



Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas 2025

An aerial photograph of a crowd of people at an event. The floor is marked with colorful lines (yellow, orange, red) forming a network of paths. A woman in a dark suit is standing in the center, holding a microphone. The overall scene is vibrant and suggests a community or educational gathering.

ANGEBOTE FÜR SCHULKOOPERATION

STAND FEBRUAR 2025

www.chemnitz2025.de/teamgeneration

INHALTSVERZEICHNIS

- 1 **Urban- und Street Art Workshops**
- 2 **Workshop Fotoentwicklung**
- 3 **Workshop Fotogramme**
- 4 **Workshop Cyanotypie**
- 5 **Workshops in analoger Druckwerkstatt** Linoldruckworkshop
- 6 **die Tüftler*innen**
- 7 **SchulTANZProjekt**
- 8 **Der Bus wartet noch**
- 9 **Dein eigenes Buch: Werdet zum Autor und Illustrator!**
- 10 **a Die Kunst aus der Dose** - Spraypaint & Graffiti
b Farben, Formen & Licht - Spraypaint & Graffiti
c Stencil Graffiti
- 11 **a Typografie & Graffiti**
b Charakter - Die Kunst der Figur
- 12 **a Realistische Malerei mit Spraydose** Portrait 1
b Realistische Malerei Portrait 2
- 13 **Realistische Malerei Naturstudien**
- 14 **Kreatives Gestalten in der dritten Dimension** Tagesangebot
- 15 **Kunterbunter Mosaiktag:** Entdecke die Welt der Farben und Formen!
- 16 **Kreativer Linoldruck:** Entdecke die Kunst des Druckens mit Linoleum!
- 17 **a Strom erleben:** Ein Abenteuer mit Elektrizität
b Blitze zähmen: Die faszinierende Welt der Elektrizität
- 18 **Energiewende now!** Die Zukunft der Energiegewinnung und -nutzung
- 19 **Straßenspiele:** Kreatives Gestalten und Malen für den öffentlichen Raum
- 20 **Gestaltung von Friedensbannern** als Beitrag zum bereits geplanten Großprojekt in den jeweiligen Schulen
- 21 **Workshops für kreatives Schreiben und Poetry Slam**
- 22 **MAKERS UNITED** Schülertage
- 23 Mitmachangebote aus **Technik, Handwerk und MINT**
- 24 **Geschichte lebendig machen** - im intergenerationellen Austausch
- 25 **Englischunterricht durch Karaoke**
- 26 **Medienpädagogische Workshops**



WAS IST KULTURHAUPTSTADT EUROPAS?

Der Titel, vergeben durch die Europäische Kommission, ist ein einzigartiges kulturelles Ereignis, das die Vielfalt, Kreativität und Geschichte der Stadt & Region in den Mittelpunkt stellt. Damit dieses Ereignis auch für Schulen und deren Schülerinnen und Schüler bereichernd ist, wurde eine enge Zusammenarbeit mit dem Landesamt für Schule und Bildung sowie dem Projekt Paper.Plane von TeachFirst initiiert: Gemeinsam möchten wir die Einbindung von Schülerinnen, Schülern und Schulen in die Kulturhauptstadtaktivitäten ermöglichen und fördern!

Mit dem vorliegenden Katalog haben wir ein Matching-Verfahren entwickelt, das den Kontakt zwischen interessierten Schulen und den vielfältigen Kulturhauptstadtprojekten erleichtert. Dies ermöglicht eine direkte und effiziente Zusammenarbeit zwischen Bildungseinrichtungen und den Projektpartnerinnen und Partner.

Der Katalog bietet einen umfassenden Überblick über die vielfältigen Möglichkeiten der Projektpartnerinnen und Partner für Schulen. Hier finden Sie eine breite Auswahl an Optionen, die Kulturhauptstadtprojekte in den Schulalltag zu integrieren. So gibt es interaktive Workshops, die direkt vor Ort an den Schulen stattfinden können, sei es in Form von einzelnen Unterrichtsstunden, Projekttagen oder -wochen und GTAs. Diese können längerfristige, in den Unterricht eingebundene Programme sein. Darüber hinaus werden auch Workshops in den Einrichtungen der Projekte angeboten sowie Exkursionen und Führungen.

Die Aktivitäten reichen von gemeinsam erarbeiteten künstlerischen Performances wie Theaterinszenierungen, Graffiti-Workshops bis hin zu Holzarbeiten und vielem mehr. Der Katalog deckt ein breites Spektrum an kreativen und lehrreichen Angeboten ab, die regelmäßig aktualisiert und erweitert werden.

Wir laden Sie herzlich ein, durch diesen Katalog zu stöbern und die Kontaktdaten der Projektpartnerinnen und Projektpartner zu nutzen, um mehr über die Angebote zu erfahren. Viel Vergnügen beim Entdecken und Erleben der Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025!

www.chemnitz2025.de/teamgeneration



LANDESAMT FÜR SCHULE UND BILDUNG

Das Landesamt für Schule und Bildung (LaSuB) ist im Rahmen des Schulkatalog aktiver Partner und vermittelt die Angebote an die Schulen der Kulturhauptstadt Chemnitz und Kulturhauptstadtregion.

www.lasub.smk.sachsen.de



Foto: LASUB

PAPER.PLANE

Paper.Plane als Teil von Teach First Deutschland, bietet Schulkindern in Sachsen ergänzende Ganztagsangebote zum Schulalltag. Mit den von Paper.Plane vermittelten Lernbegleitungen unterstützen sie interessierte Schulen bei der Umsetzung der Teilprojekte.

www.paperplane-bildung.de



Foto: PAPER.PLANE

1

- **Workshop beim Projektpartner**
- **90 Minuten**
- **10 bis 15 Personen**

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas **2025**

Urban- und Street Art Workshops

| | |
|-------------------|--|
| ZIELGRUPPE | Ab 14 Jahren |
| ZEITRAUM | AUSGEBUCHT |
| SCHWERPUNKTE | KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | www.hallenkunst.de |

In den Workshops erlernen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Kunst des Graffiti-Street Art Malens, -Zeichnens und -Sprayens. Es ist eine Gelegenheit, von professionellen Graffiti Künstlerinnen und Künstlern zu lernen, verschiedene Techniken und Stile zu entdecken und die eigene Kreativität auszuleben.



Foto: Shutterstock, Tsuguliev

- **Workshop beim Projektpartner**
- **2x 5 Stunden**
- **3 bis 8 Personen**

Workshop Fotoentwicklung

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

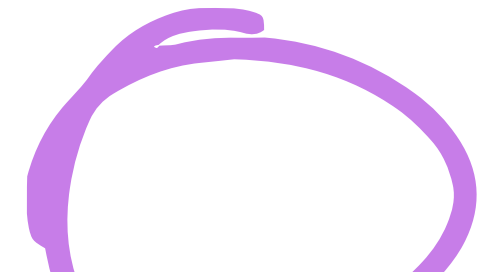
SCHWERPUNKTE **NATURWISSENSCHAFTEN** **KULTUR**

BARRIEREFREIHEIT **nein**

KONTAKT/ANMELDUNG **info@klub-solitaer.de**

Der Klub Solitaer e.V. beherbergt in seinem Atelier- und Projekthaus ein Fotolabor, welches die Räumlichkeiten und technischen Gegebenheiten bietet für die schwarz-weiß Fotoentwicklung. Die Ausstattung des Fotolabors geht zurück auf die Übernahme der Fotowerkstatt des international bekannten Fotografen Michael Schmidt.

Auf ca. 60 qm verfügt das Fotolabor über eine Dunkelkammer mit Belichtern und Ausstattung zum Entwickeln von Filmen und Fotografien, einen kleinen Workshopbereich und einen Raum zur Vor- und Nachbereitung von Papier. Regelmäßig finden hier offene Werkstatttage und Workshops statt – für Fotografinnen und Fotografen oder interessierte Menschen, die Lust haben, Einblick in analoge Techniken der Fotografie und Fotoentwicklung zu bekommen und selber kreativ tätig zu werden.



3

- **Workshop beim Projektpartner**
- **4 Stunden**
- **3 bis 8 Personen**

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas **2025**

Workshop Fotogramme

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

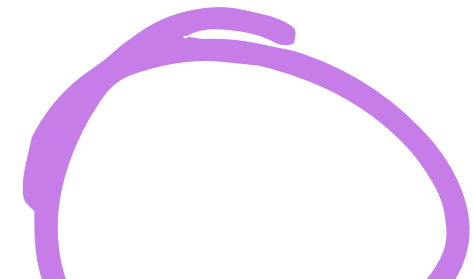
SCHWERPUNKTE **NATURWISSENSCHAFTEN** **KULTUR**

BARRIEREFREIHEIT **nein**

KONTAKT/ANMELDUNG **info@klub-solitaer.de**

Der Klub Solitaer e.V. beherbergt in seinem Atelier- und Projekthaus ein Fotolabor, welches die Räumlichkeiten und technischen Gegebenheiten bietet für die schwarz-weiß Fotoentwicklung. Die Ausstattung des Fotolabors geht zurück auf die Übernahme der Fotowerkstatt des international bekannten Fotografen Michael Schmidt.

Auf ca. 60 qm verfügt das Fotolabor über eine Dunkelkammer mit Belichtern und Ausstattung zum Entwickeln von Filmen und Fotografien, einen kleinen Workshopbereich und einen Raum zur Vor- und Nachbereitung von Papier. Regelmäßig finden hier offene Werkstatttage und Workshops statt – für Fotografinnen und Fotografen oder interessierte Menschen, die Lust haben, Einblick in analoge Techniken der Fotografie und Fotoentwicklung zu bekommen und selber kreativ tätig zu werden.



4

- **Workshop beim Projektpartner**
- **4 Stunden**
- **3 bis 8 Personen**

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas 2025

Workshop Cyanotypie

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **NATURWISSENSCHAFTEN** **KULTUR**

BARRIEREFREIHEIT **nein**

KONTAKT/ANMELDUNG **info@klub-solitaer.de**

Der Klub Solitaer e.V. beherbergt in seinem Atelier- und Projekthaus ein Fotolabor, welches die Räumlichkeiten und technischen Gegebenheiten bietet für die schwarz-weiß Fotoentwicklung. Die Ausstattung des Fotolabors geht zurück auf die Übernahme der Fotowerkstatt des international bekannten Fotografen Michael Schmidt. Auf ca. 60 qm verfügt das Fotolabor über eine Dunkelkammer mit Belichtern und Ausstattung zum Entwickeln von Filmen und Fotografien, einen kleinen Workshopbereich und einen Raum zur Vor- und Nachbereitung von Papier. Regelmäßig finden hier offene Werkstatttage und Workshops statt – für Fotograf:innen oder interessierte Menschen, die Lust haben, Einblick in analoge Techniken der Fotografie und Fotoentwicklung zu bekommen und selber kreativ tätig zu werden.



Foto: Shutterstock, Meilute

TEAM GENERATION ● LASUB ● PAPER.PLANE

- **Workshop beim Projektpartner**
- **4 Stunden**
- **3 bis 8 Personen**

Workshops in analoger Druckwerkstatt Linoldruckworkshop

| | |
|-------------------|--|
| ZIELGRUPPE | ab 14 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | nein |
| KONTAKT/ANMELDUNG | info@klub-solitaer.de |

Die Druckwerkstatt ist der künstlerischen Druckgrafik in all ihren Facetten verschrieben. Das Angebot reicht dabei von der handwerklichen Umsetzung von Kunstdrucken, bis hin zur Kunstpädagogik und Wissensvermittlung. Die Werkstatt bietet alles nötige Equipment und Material um in den künstlerischen Techniken des Hoch-, Tief und Flachdrucks originale Grafiken zu kreieren und zu drucken. Das Workshopangebot bezieht sich vor allem auf Linoldruck: ein klassisches Hochdruckverfahren, das es ermöglicht, aus nur einem Motiv eine Vielzahl an einzigartigen Abzügen zu kreieren. Bei diesem Workshop lernen die Teilnehmenden die Grundlagen des Linoldrucks kennen, um sie im Anschluss bei einem eigenen Projekt anzuwenden und Drucke anzufertigen. Auch experimentelle oder simple Techniken können für Workshops angefragt werden, ob Legoprint oder Kartoffeldruck.

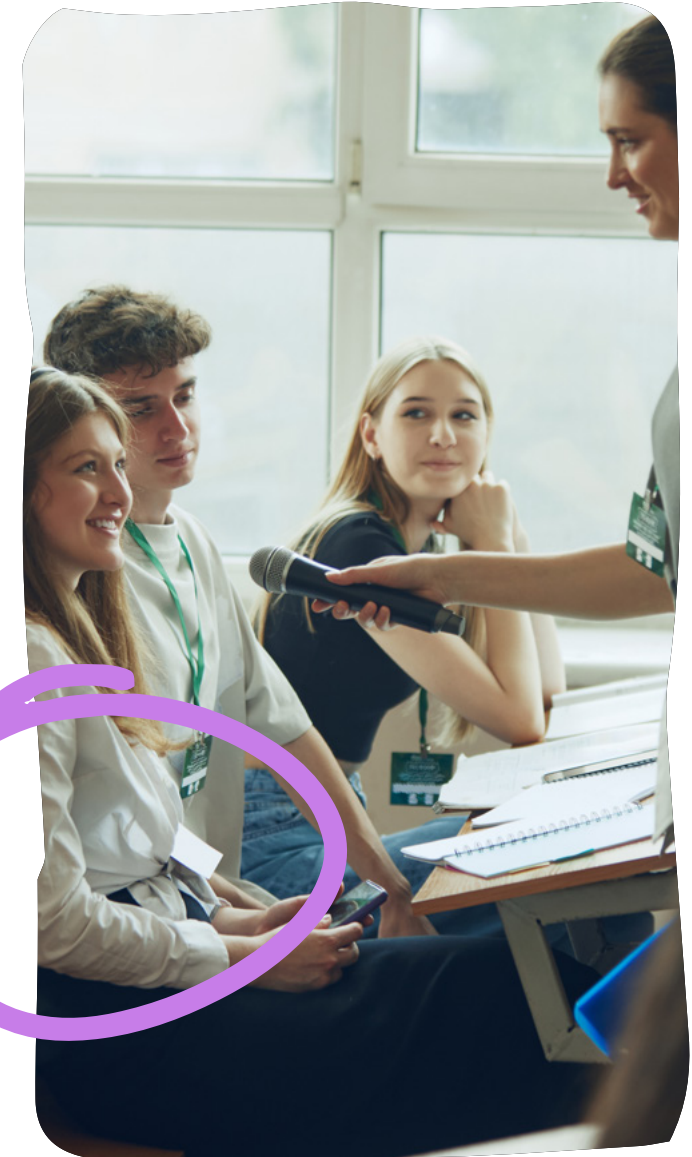


- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **mindestens 4 Stunden**
- **maximal 25 Personen**

die Tüftler*innen

| | |
|-------------------|--|
| ZIELGRUPPE | ab 14 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | gruendungsgarage@asa-ff.de |

Durch unsere Angebote wollen wir Jugendliche spielerisch an sozialunternehmerisches Denken und Handeln heranführen. Die Schülerinnen und Schüler werden angeregt, eigene Ideen zu spinnen und auszuprobieren, aber auch die Welt mit offenen Augen zu sehen und Zukunft selbst mitzugestalten. Vielfältige Methoden wie Gruppendiskussionen oder Teamspiele werden eingesetzt. Sie stärken den Zusammenhalt der Gruppe und fördern das soziale Lernen. Wir wecken die Begeisterung Jugendlicher dafür, etwas Eigenes auf die Beine zu stellen. Sie zeigen ungeahnte Talente und Potenziale und sich mit individuellen Eigenschaften und Kompetenzen dafür einzusetzen. Zum Beispiel im Team arbeiten, Selbstwirksamkeit, Selbstwert und Schaffenskraft. Dies kann helfen, eigene beruflichen Ziele zu entwickeln.



- **wöchentlicher Workshop**
- **90 Minuten pro Woche**
- **20 bis 30 Personen**

SchulTANZProjekt

| | |
|-------------------|--|
| ZIELGRUPPE | ab 14 Jahren |
| ZEITRAUM | VERGANGEN |
| SCHWERPUNKTE | KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | sadowska@theater-chemnitz.de |

Schülerinnen und Schüler der Klassenstufe 9 oder 10 sind eingeladen, ein halbes Jahr lang regelmäßig je nach Räumlichkeit in der Schule und/oder im Ballettsaal zu trainieren und eine Aufführung vorzubereiten.

Ballettdirektorin Sabrina Sadowska leitet das Projekt seit vielen Jahren und versteht es, die Jugendlichen für den Tanz zu begeistern, ihnen eine intensive Begegnung mit klassischer Musik zu verschaffen und Möglichkeiten tänzerischen Ausdrucks im Zusammenspiel von Sprache, bildender und darstellender Kunst nahe zu bringen. Das Projekt stärkt das Miteinander, die Sozialkompetenzen, das Selbstbewusstsein der Schülerinnen und Schüler, die Konzentrationsfähigkeit, Beweglichkeit und Koordination.



- **Workshop beim Projektpartner**
- **4-6 Stunden**
- **10 Personen**

Der Bus wartet noch

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahre**

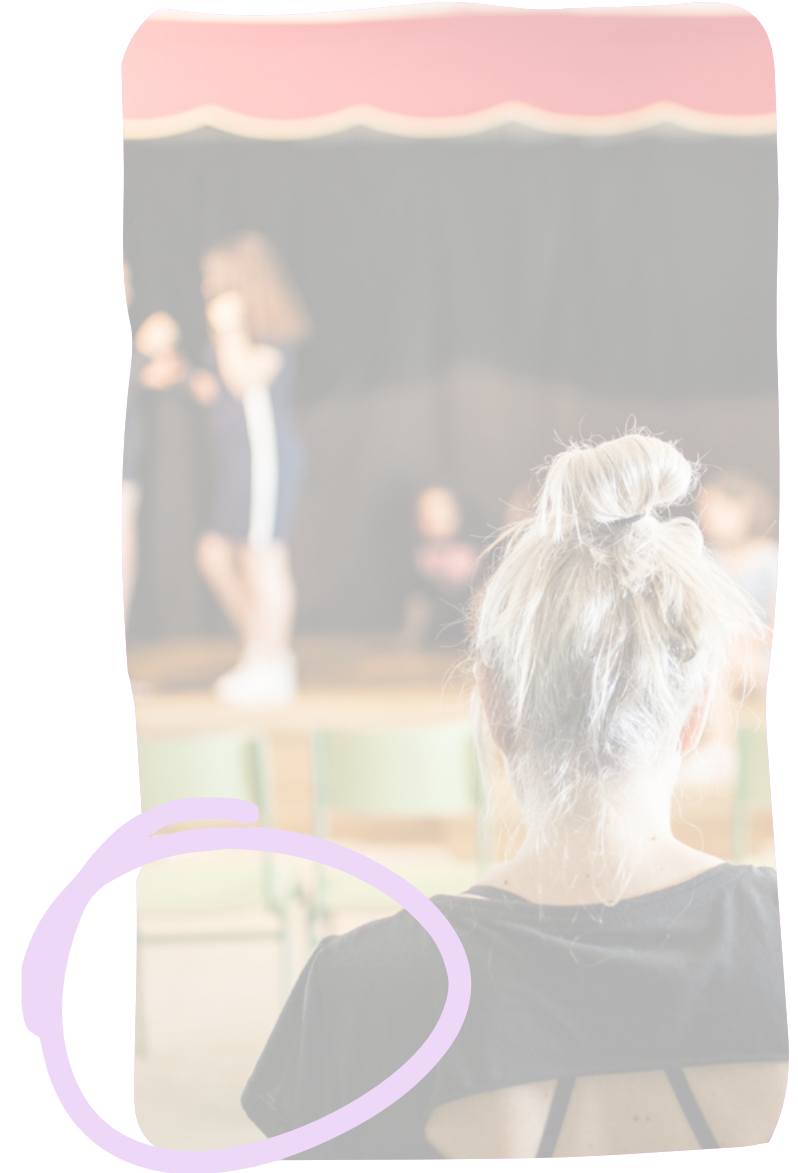
ZEITRAUM **VERGANGEN**

SCHWERPUNKTE **GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN** **KULTUR**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

KONTAKT/ANMELDUNG

„Arbeit ist das halbe Leben“ donnerte es früher. Aber wie sieht das die „junge Generation“? 2025 widmen wir uns mit einem Theaterprojekt den Themen ARBEIT - MOBILITÄT - FRAUEN*. Wo muss man hin zum Arbeiten? Wer will meine Arbeitskraft? Arbeite ich anders, weil ich eine Frau* bin? Wie war das bei meiner Mutter, Oma? Wie viel ist meine Arbeit wert? Im Workshop geht es vor allem um Austausch. Mit verschiedenen Übungen wollen wir mit euch zusammen herausfinden, welche Themen für euch interessant sind. Worüber müssen wir wirklich reden? Die Ergebnisse nehmen Einfluss auf die Gestaltung des Theaterstückes. Eine weiterführende Zusammenarbeit ist möglich.

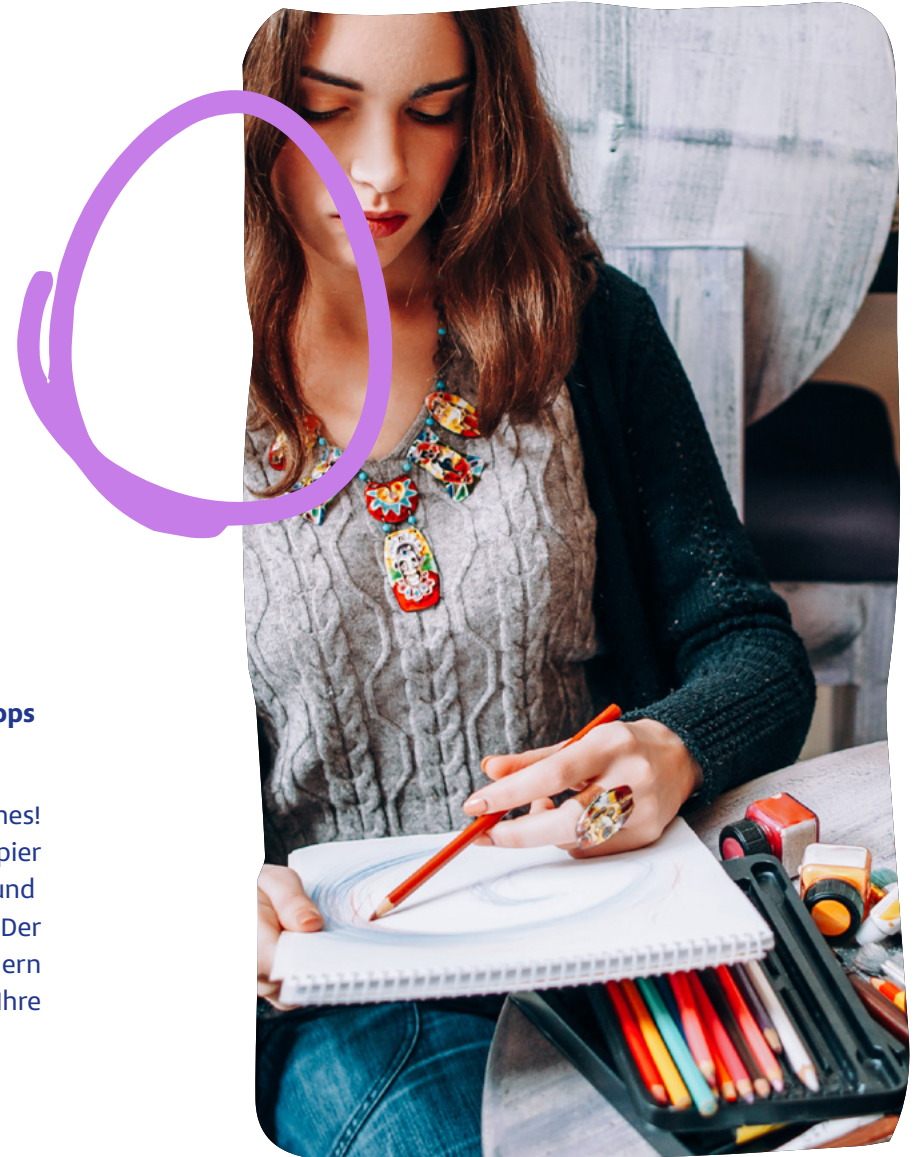


- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **5 Tage** zu **6 Stunden**
- **maximal 24 Personen**

Dein eigenes Buch: Werdet zum Autor und Illustrator!

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 10 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | SPRACHEN KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops |

Tauche ein in die Welt der Geschichten und werde Autor und Illustrator deines eigenen Buches! In diesem Workshop entwickeln Schulkinder in Teams eigene Geschichten, illustrieren diese auf Papier und setzen sie digital zu einem Buch zusammen. Inhalte sind die Einführung in Bücher, Teamarbeit und Ideenfindung, Schreiben der Geschichte, Illustration, Digitalisierung und Buchpräsentation. Der Workshop dauert fünf Tage mit je sechs Stunden, für 12 bis 24 Teilnehmer. Lehrer bieten ihren Kindern eine kreative Erfahrung in Teamarbeit, Geschichtenerzählen und digitalen Fähigkeiten. Melden Sie Ihre Kinder an und lassen Sie sie ihre Fantasie ausleben!



- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **jeweils 6 Stunden / maximal 24 Personen**

10a

Die Kunst aus der Dose - Spraypaint & Graffiti

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN**
KULTUR

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Tauchen Sie ein in die Welt des Spraypaints! In diesem Kurs lernen Sie die Grundlagen: von der Materialkunde über verschiedene Techniken wie Spraypaint, Graffiti und Stencilgraffiti bis hin zur Sicherheitsbelehrung. Nach einer Einführung in den Umgang mit der Spraydose setzen Sie Ihre ersten Sprüharbeiten auf Fassaden und Leinwänden um. Perfekt für Anfänger, die die Basics der Streetart beherrschen möchten.

KONTAKT/ANMELDUNG **workshop@rebel-art.de** oder online unter **www.uw-etzdorf.de/workshops**

10b

Farben, Formen & Licht - Spraypaint & Graffiti

ZIELGRUPPE **ab 10 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR**
ALLGEMEIN

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Setzen Sie Ihre Typografie-Kunst an die Wand! In diesem Block bringen Sie Ihre im ersten Teil entwickelten Styles mit Spraydosen und Fassadenfarben auf die Wand. Unter Anleitung unserer Experten verfeinern Sie Ihre Technik und lernen, wie man großflächige Graffitis gestaltet. Ein Muss für alle, die ihre Graffiti-Kunst weiterentwickeln möchten.

10c

Stencil Graffiti

ZIELGRUPPE **ab 10 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR**
ALLGEMEIN

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Entdecken Sie die Welt des Stencil-Graffitis! Erlernen Sie, wie man Schablonen erstellt und mehrfarbige Bilder auf verschiedene Oberflächen bringt. Der Kurs führt Sie durch die Schritte des Designs, Schneidens und Sprayens von Schablonen, sodass Sie am Ende ein eigenes, beeindruckendes Stencil-Graffiti kreiert haben. Perfekt für kreative Köpfe, die neue Techniken ausprobieren möchten.

TEAM GENERATION ● LASUB ● PAPER.PLANE

- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **jeweils 6 Stunden / max. 24 Personen**

11a

Typografie & Graffiti

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR** **ALLGEMEIN**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Meistern Sie die Kunst der Graffiti-Typografie!
Dieser Kurs vertieft Ihr Wissen über den Aufbau von Buchstaben und das Taggen. Sie entwickeln Ihren eigenen Style, üben verschiedene Fülltechniken und lernen, wie man Schatten und Licht effektiv einsetzt. Theoretisches Wissen wird durch praktische Übungen mit der Spraydose ergänzt, sodass Sie am Ende Ihren eigenen Graffiti-Style kreiert haben.

11b

Charakter - Die Kunst der Figur

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR** **ALLGEMEIN**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Werden Sie zum Meister der Charaktere!
In diesem Seminar lernen Sie, wie man beeindruckende Figuren mit der Spraydose erstellt. Von der Skizze bis zur finalen Ausführung wird jede Technik detailliert erklärt und in praktischen Übungen angewendet. Entdecken Sie verschiedene Stile und Methoden, um Ihre eigenen, einzigartigen Charaktere zu sprühen.

- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **jeweils 6 Stunden / maximal 24 Personen**

12a

Realistische Malerei mit Spraydose Portrait 1

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahre**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR** **ALLGEMEIN**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Meistern Sie die Kunst der Graffiti-Typografie!
Dieser Kurs vertieft Ihr Wissen über den Aufbau von Buchstaben und das Taggen. Sie entwickeln Ihren eigenen Style, üben verschiedene Fülltechniken und lernen, wie man Schatten und Licht effektiv einsetzt. Theoretisches Wissen wird durch praktische Übungen mit der Spraydose ergänzt, sodass Sie am Ende Ihren eigenen Graffiti-Style kreiert haben.

12b

Realistische Malerei Portrait 2

ZIELGRUPPE **ab 14 Jahre**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **SPRACHEN** **KULTUR** **ALLGEMEIN**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Werden Sie zum Meister der Charaktere!
In diesem Seminar lernen Sie, wie man beeindruckende Figuren mit der Spraydose erstellt. Von der Skizze bis zur finalen Ausführung wird jede Technik detailliert erklärt und in praktischen Übungen angewendet. Entdecken Sie verschiedene Stile und Methoden, um Ihre eigenen, einzigartigen Charaktere zu sprühen.

- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **2x 3 Stunden**
- **maximal 24 Personen**

Realistische Malerei Naturstudien

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 16 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | NATURWISSENSCHAFTEN SPRACHEN KULTUR GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | nein |
| KONTAKT/ANMELDUNG | workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops |

Erleben Sie die Natur als Inspiration! Dieses intensive Seminar führt Sie auf eine Wanderung durch die Natur, wo Sie verschiedenste Szenen direkt vor Ort mit Spraydosen, Markern und Acrylfarben auf Leinwand einfangen. Unsere Dozenten begleiten Sie und geben praktische Tipps zur Umsetzung und Verfeinerung Ihrer Kunstwerke. Perfekt für alle, die ihre Fähigkeiten in der realistischen Malerei in freier Natur erweitern möchten.

Erleben Sie die Kunst aus der Dose mit der RebelArt Crew – Ihre Experten für Streetart und Graffiti. Melden Sie sich jetzt an und lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf!



14

- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **2x 3 Stunden**
- **maximal 24 Personen**

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas **2025**

Kreatives Gestalten in der dritten Dimension Tagesangebot

ZIELGRUPPE

ab 6 Jahren

ZEITRAUM

ab sofort

SCHWERPUNKTE

NATURWISSENSCHAFTEN

SPRACHEN

KULTUR

ALLGEMEIN

BARRIEREFREIHEIT

ja

KONTAKT/ANMELDUNG

workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops

Erleben Sie die faszinierende Welt der 3D-Schriftzüge!

In diesem Workshop gestalten Teilnehmer Buchstaben, Schriften und Formen aus Styrodur und bringen sie mit wasserbasierten Farben und Markern zum Leben. Inhalte des Workshops: Einführung in die Kunst der 3D-Schriftzüge und deren Anwendungen, Material- und Werkzeugkunde, Design und Planung eigener Buchstaben, Sicherheitsanweisungen für den Umgang mit Styrodur und Schneidewerkzeugen, Schneidetechniken, Erstellung der 3D-Schriftzüge, farbiges Gestalten, und Präsentation der fertigen Werke. Perfekt für Kreative jeden Alters, die in die Technik des dreidimensionalen Gestaltens eintauchen möchten.



Foto: Shutterstock, Bisho Seviliano



TEAM GENERATION ● LASUB ● PAPER.PLANE

15

- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **2x 3 Stunden**
- **maximal 24 Personen**

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas **2025**

Kunterbunter Mosaiktag: Entdecke die Welt der Farben und Formen!

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 6 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | MATHEMATIK SPRACHEN KULTUR ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops |

Erleben Sie eine farbenfrohe Reise in die Mosaikkunst! In diesem Workshop gestalten Kinder einzigartige Mosaikwerke und entfalten ihre Kreativität. Inhalte: Einführung in die Mosaikkunst, Vorstellung verschiedener Materialien und Techniken, Auswahl von Motiven und Materialien, Anleitung zum Schneiden und Anordnen der Mosaikmaterialien, kreative Freiheit und Experimentieren mit Farben und Formen, sowie Abschlusspräsentation der Werke. Kinder gestalten ihre eigenen Mosaikbilder und fügen persönliche Details hinzu. Perfekt für junge Kreative, die die Grundlagen des Mosaikhandwerks spielerisch erlernen möchten.

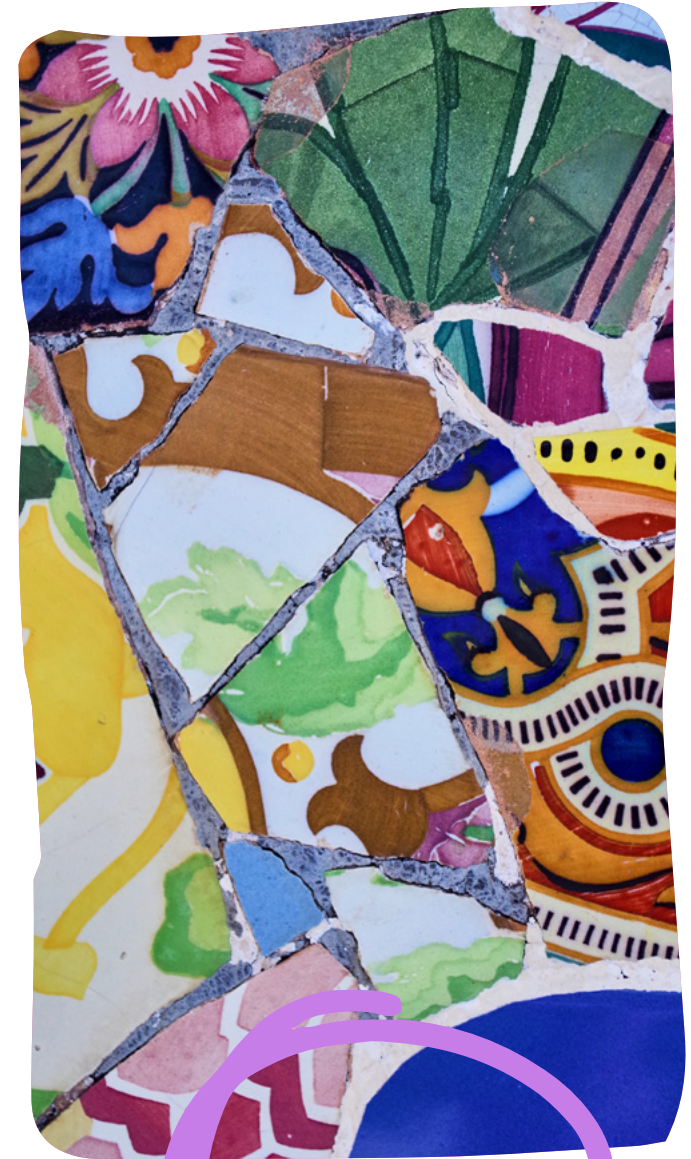


Foto: Shutterstock, Olga Dockalenko

TEAM GENERATION ● LASUB ● PAPER.PLANE

- **Workshop beim Projektpartner**
- **2x 3 Stunden**
- **maximal 24 Personen**

Kreativer Linoldruck: Entdecke die Kunst des Druckens mit Linoleum!

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 8 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | NATURWISSENSCHAFTEN ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops |

Tauchen Sie ein in die Welt des Linoldrucks und erleben Sie kreatives Gestalten! Dieser Workshop bietet Anfängern einen Einstieg in die Linoldruck-Grundlagen. Unter Anleitung erfahrener Künstler erstellen Sie eigene Designs und übertragen diese auf Linoleumblöcke, um einzigartige Drucke zu schaffen. Inhalte des Workshops:

| | |
|-------------------------------|--|
| Einführung in den Linoldruck: | Geschichte, Materialien und Werkzeuge. |
| Designentwicklung: | Eigene Designs oder vorgefertigte Vorlagen. |
| Schnitztechniken: | Verschiedene Schnitztechniken und praktische Übungen. |
| Drucken: | Vorbereitung der Druckfarbe und Druck auf Papier oder Stoff. |
| Experimentieren: | Variation von Farben und Techniken. |
| Abschluss: | Präsentation und Feedback der Drucke. |



- **Workshop beim Projektpartner**
- **2x 3 Stunden / maximal 25 Personen**

17a

Strom erleben: Ein Abenteuer mit Elektrizität

ZIELGRUPPE **ab 8 Jahre**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **NATURWISSENSCHAFTEN**

SPRACHEN

KULTUR

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Entdecke die faszinierende Welt des Stroms! Dieser Workshop bietet Grundschulkindern die Möglichkeit, Elektrizität auf spielerische Weise zu erleben. Durch Experimente, Bastelprojekte und interaktive Aktivitäten lernen die Kinder die Grundlagen des Stroms und seine Bedeutung im Alltag kennen. Inhalte des Workshops: Begrüßung und Einführung in das Thema Elektrizität, Experiment mit einer Tesla-Spule, Bau einer Apfelbatterie zur Messung der Spannung, Demonstration des Lichtbogenschweißens, Bastelprojekt „Solartürmchen“ zur Erzeugung von Solarenergie, spannender Vortrag über die Entstehung von Gewittern und Blitzen, Gruppenspiel „BlitziBlitz“ zur Erklärung von Stromkreisen, und Abschluss mit einer Feedbackrunde. Ideal für neugierige junge Entdecker!

KONTAKT/ANMELDUNG **workshop@rebel-art.de** oder online unter **www.uw-etzdorf.de/workshops**

17b

Blitze zähmen: Die faszinierende Welt der Elektrizität

ZIELGRUPPE **ab 10 Jahre**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **NATURWISSENSCHAFTEN**

ALLGEMEIN

KULTUR

BARRIEREFREIHEIT **ja**

Taucht ein in die spannende Welt der Elektrizität und lernst, wie Blitze gezähmt werden können! Dieser Workshop bietet eine umfassende Einführung in die physikalischen Grundlagen der Elektrizität (Spannung, Strom, Widerstand, elektrische Felder und Stromkreise), zeigt die Funktionsweise wichtiger Maschinen (Transformator, Stromgenerator, Wechselrichter, Ladestation, Solaranlage und Brennstoffzelle) und ermöglicht den praktischen Umgang mit Elektrizität (E-Hand Schweißen inkl. praktischer Übung zum Schweißen einer Miniskulptur).

TEAM GENERATION ● LASUB ● PAPER.PLANE

- **Workshop beim Projektpartner**
- **2x 3 Stunden**
- **maximal 25 Personen**

Energiewende now! Die Zukunft der Energiege- winnung und -nutzung

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 16 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | NATURWISSENSCHAFTEN ALLGEMEIN KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops |

Bereit für die Energiewende? In diesem spannenden Workshop erforschen wir innovative Wege der Energiegewinnung und -nutzung. Ein Fachvortrag von Experten der TU Berlin oder TU Chemnitz bringt die Teilnehmer auf den neuesten Stand der alternativen Energieerzeugung. Teilnehmende können sich dann in Gruppen für ein Projekt entscheiden: Bau eines Balkonkraftwerks, Modellbau einer Windkraftanlage, Gestaltung einer transparenten Stromfabrik.

Im Gruppenabend „Musik aus Strom“ gibt es eine Einführung in elektronische Musikproduktion mit anschließender praktische Übung mit Synthesizern und DJ-Equipment.



- **Workshop beim Projektpartner**
- **maximal 24 Personen**

Straßenspiele: Kreatives Gestalten und Malen für den öffentlichen Raum

ZIELGRUPPE

ab 6 Jahren

ZEITRAUM

ab sofort

SCHWERPUNKTE

MATHEMATIK

SPRACHEN

KULTUR

ALLGEMEIN

GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN

BARRIEREFREIHEIT

ja

KONTAKT/ANMELDUNG

workshop@rebel-art.de oder online unter www.uw-etzdorf.de/workshops

In diesem kreativen Workshop entwerfen und realisieren Teilnehmer spannende Straßenspiele mit professionellen einkomponenten Bodenfarben. Inhalte: Begrüßung und Vorstellung, Brainstorming und Skizzieren von Spielideen, Materialkunde und Sicherheitshinweise, Vorbereitung und Übertragung der Entwürfe auf den Boden, praktisches Malen der Spiele mit Anleitung, sowie Abschlussbesprechung und Feedback-Runde. Ideal für alle, die ihre Umgebung mit Spielspaß bereichern möchten.



- **Workshop an der Schule**
- **Projektwoche oder GTA (1 Jahr)**
- **3-5 Schüler*innen je Banner**
- **maximal 20 Teilnehmende**

Gestaltung von Friedensbannern als Beitrag zum bereits geplanten Großprojekt in den jeweiligen Schulen

ZIELGRUPPE **ab 16 Jahren**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN** **KULTUR**

BARRIEREFREIHEIT **ja**

KONTAKT/ANMELDUNG **aktionc@gmx.de**

Seit 2011 beteiligen sich Schulen am Bannerprojekt. Schulen erhalten von Aktion C Vliesrohlinge und gestalten damit eigenständig eine oder mehrere Friedensbotschaft mit Acrylfarbe. Auf einer Folienunterlage werden die Banner grundiert, dann mit Kreide das Motiv übertragen und schrittweise ausgemalt. Das Motiv sollte eine Friedensbotschaft mit einem kurzen prägnanten Text darstellen, das vorher zu erarbeiten ist. Es kann auch ein Zitat einer bekannten Persönlichkeit sein. Die fertigen Banner fließen dann in die geplante Ausstellung in der Sporthalle am Schlossteich und der Sporthalle Zieschestraße ein und unterstützen den Weltrekord als größtes Jugendkunstprojekt.



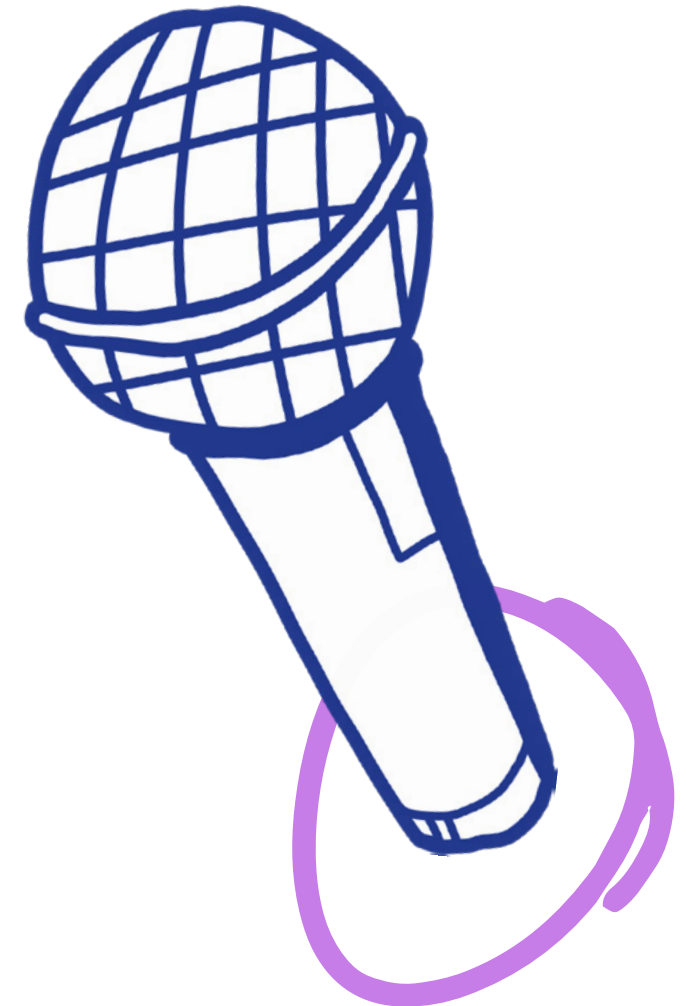
- **Workshop** beim **Projektpartner** oder **an der Schule**
- **Projekttag oder -woche**
- **ca. 15 Personen**

Workshops für kreatives Schreiben und Poetry Slam

| | |
|-------------------|--|
| ZIELGRUPPE | ab 14 Jahren |
| ZEITRAUM | ab sofort |
| SCHWERPUNKTE | SPRACHEN KULTUR |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | www.spektakel-kollektiv.de oder birdy@slam25.de |

Poetry Slam Workshops bieten eine ideale Möglichkeit, Kreatives Schreiben mit kultureller Teilhabe zu kombinieren. Das moderne Poesieformat schafft niedrigschwellige Zugänge zur Literatur. Im Workshop lernen die Schülerinnen und Schüler das Format intensiv kennen und entwickeln erste eigene Textideen. Außerdem fördern Performanceübungen spielerisch Fähigkeiten zur Selbstpräsentation.

In einem dreistündigen Workshop entstehen in der Regel erste Textentwürfe, von ca. zwei Minuten. Ein Workshop eignet sich hervorragend als Bestandteil einer Projektwoche, lässt sich aber auch als Unterrichtseinheit in Fächern wie Deutsch, Ethik oder Kunst gestalten.



- **Workshop** beim **Projektpartner**
- **2,5h** (3*45 min+Pausen)
- **beliebig** (vor Ort Aufteilung in kleinere Gruppen)

MAKERS UNITED Schülertage

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 10 Jahren |
| ZEITRAUM | 19. / 20. Juni 2025 |
| SCHWERPUNKTE | MATHEMATIK NATURWISSENSCHAFTEN TRADITIONELLES HANDWERK ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/BEWERBUNG | www.makers-united.de oder per Mail info@makers-united.de / m.eschborn@c3-chemnitz.de |

Wenn wir die Zukunft gestalten wollen, sollten wir heute damit anfangen.

Das Schülerprogramm der makers united widmet sich dem Nachwuchs: Die Macher von morgen wollen inspiriert und gefördert werden. Aus diesem Grund haben wir dieses Format ins Leben gerufen! Am 19. und 20.06.2025 werden für Schulklassen Workshops angeboten, bei denen die ersten Erfahrungen zu unterschiedlichsten Themen gesammelt werden können. Das Angebot reicht hierbei vom klassischen Handwerk, über 3D-Druck, bis hin zur Programmierung von kleinen, autonomen Fahrzeugen oder Robotern. Wer morgen ein Macher sein möchte, wird heute das Schülerprogramm der makers united besuchen!



- **Ausstellung** (mehrtägiges Ausstellen von Kunst oder Ergebnissen)
- **10:00 - 18:00 Uhr**

MITMACHANGEBOTE AUS TECHNIK, HANDWERK UND MINT

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | ab 23 Jahren |
| ZEITRAUM | 21. / 22. Juni 2025 |
| SCHWERPUNKTE | MATHEMATIK NATURWISSENSCHAFTEN ALLGEMEIN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | keine Anmeldung notwendig |

makers united - das Festival von Maker für Maker.

Hier präsentieren kreative Köpfe ihre innovativen Technologien, Produkte und außergewöhnlichen Erfindungen. Das Besondere: Besucher:innen können alles selbst ausprobieren. Das Mitmachen steht im Zentrum und macht Technik und Naturwissenschaften auf kreative und niedrigschwellige Weise erlebbar. Leidenschaft und Wissen werden in spannenden Mitmachangeboten vermittelt und sorgen für nachhaltige Inspiration.



- **Workshop in der Schule/Einrichtung; Ausstellung; Exkursion**
- **minimum 3 Schulstunden**
- **maximal 30 Personen**

GESCHICHTE LEBENDIG MACHEN - IM INTERGENE- RATIONELLEN AUSTAUSCH

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | 17 - 18 Jahre |
| ZEITRAUM | ab sofort bis Ende April 2025 |
| SCHWERPUNKTE | KULTUR MEDIENKOMPETENZ SPRACHEN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | per Mail laura.stephan@kulturkirche2025.de |

Wir wollen Chemnitz zu einem Lernort für den demografischen Wandel machen. Dabei Generationen verbinden, die Würde des Alters hervorheben und Geschichte lebendig machen. Schüler:innen interviewen im Unterricht Zeitzeugen über 60 Jahren aus Chemnitz und der Umgebung und sprechen über die prägenden Ereignisse und Entwicklungen der letzten Jahrzehnte. Die Interviews werden multimedial aufbereitet, u.a. als Podcast, und im November 2025 auf dem GaragenCampus veröffentlicht. Zudem werden sie als wertvolle Zeitzeugendokumente im Stadtarchiv Chemnitz aufbewahrt und für zukünftige Generationen zugänglich gemacht. Wir hoffen, somit das Verständnis füreinander zu fördern und Geschichte auf spannende Weise erlebbar zu machen.



25

- **Workshop in der Schule/ Einrichtung**
- **45 - 90 Minuten**
- **maximal 30 Personen**

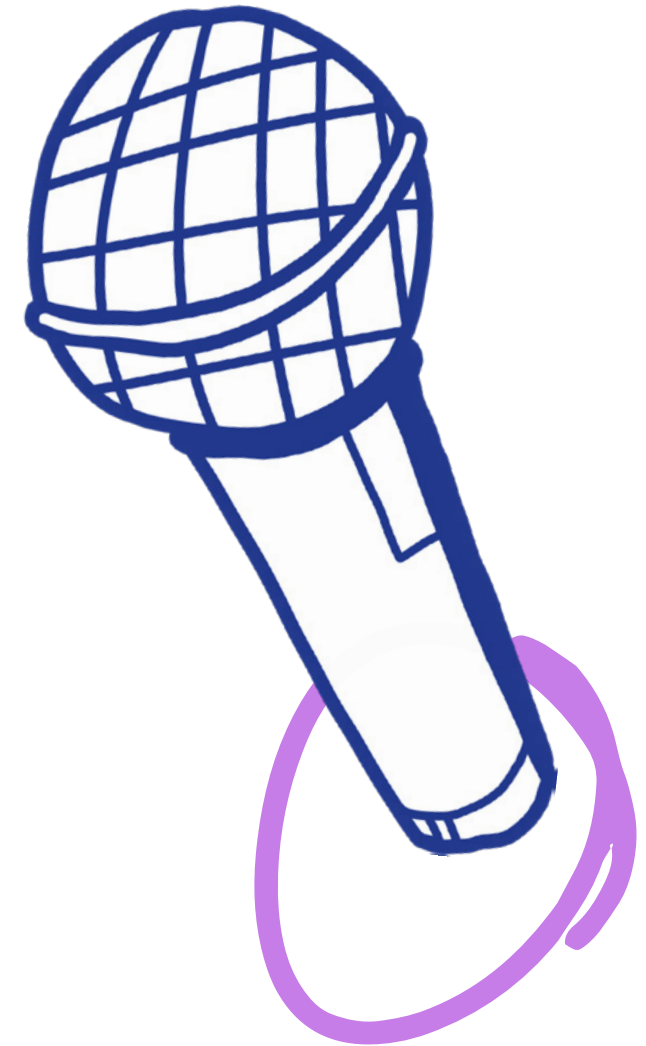
Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas



ENGLISCHUNTERRICHT DURCH KARAOKE

| | |
|-------------------|---|
| ZIELGRUPPE | 10 - 20 Jahre |
| ZEITRAUM | Februar - Mai 2025 & September - Dezember 2025 |
| SCHWERPUNKTE | SPRACHEN |
| BARRIEREFREIHEIT | ja |
| KONTAKT/ANMELDUNG | https://calendly.com/e-artis/karaoke-englischunterricht-fur-schulen |

Sanford Wintersberger, erfahrener Lehrer für Englisch-Konversationstraining, nutzt innovative Methoden, um die sprachlichen Fähigkeiten der Schüler zu verbessern. Einer seiner erfolgreichsten Ansätze ist der Einsatz von Karaoke, bei dem Englisch anhand von Liedern geübt wird. Die Schüler wählen selbst Songs aus, die ihnen gefallen, und setzen ihre Sprachkenntnisse dabei praktisch um. Dieses interaktive Format fördert nicht nur die sprachliche Übung, sondern bietet auch Raum für kulturelle Diskussionen und das Verständnis englischsprachiger Musik.



- **Workshop in der Schule / Einrichtung; Workshop extern**
- **4 x 90 Minuten**
- **ganze Klassen / Erarbeitung als Schul-AG oder GTA-Angebot**

MEDIENPÄDAGOGISCHE WORKSHOPS

ZIELGRUPPE **14 - 20 Jahre**

ZEITRAUM **ab sofort**

SCHWERPUNKTE **MEDIENKOMPETENZ** **GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTEN**

BARRIEREFREIHEIT **nein**

KONTAKT/ANMELDUNG **max.groellich@correctiv.org**

In vier Workshops erlernen Schülerinnen und Schüler grundlegende Medienkompetenzen, sprich, kritisch mit Medien umzugehen und selbstständig journalistische Inhalte zu produzieren. Themen sind: Wie Nachrichten entstehen, Desinformationen und Fake News sowie Pressefreiheit.



KONTAKT



teamgeneration@chemnitz2025.de



[@chemnitz2025](https://www.instagram.com/chemnitz2025)

Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025 gGmbH
Fabrikstraße 11
09111 Chemnitz

BESUCHERANSCHRIFT
Hartmannstraße 5
09111 Chemnitz

