

Jay Gard
Plywood

Mit freundlicher Unterstützung der
Leinemann-Stiftung für Bildung und Kunst



LEINEMANN-STIFTUNG
FÜR BILDUNG UND KUNST

PURPLE PATH

**Parkplatz am
Bahnübergang Rübenauer Weg**
Brandauer Straße
in Höhe Bahnhof Olbernhau
09526 Olbernhau



 Standort
in Google Maps
anzeigen

**C _THE_ _
UNSEEN**

chemnitz2025.de

Chemnitz
Kulturhauptstadt
Europas



**KULTUR-
HAUPTSTADT-
REGION**

Zur Arbeit von Jay Gard:

Die in weißem Farbton pulverbeschichtete, aus Stahlblechen gefertigte Skulptur des 1984 geborenen, in Karl-Marx-Stadt/Chemnitz aufgewachsenen und heute in Berlin lebenden Künstlers Jay Gard lässt das Wort „Plywood“ (Sperrholz) lesen. Metall simuliert Holz, verstärkt wird das Verwirrspiel durch die Verwendung der ikonischen Typografie des Schriftzugs „Hollywood“, der seit 1921 als Markenzeichen den für seine legendären Filmstudios bekannten Stadtteil in Los Angeles/USA prägt. In mehrfacher Weise scheint die Skulptur Gards etwas vorzugeben, was sie dem Material nach gar nicht ist. Tatsächlich präsentiert sie demonstrativ sprachliche und visuelle Symbole. Die Technik der spielerischen Kombinatorik von Zeichen macht eine lose Beziehung sichtbar, die zwischen vielen sprachlichen oder visuellen Symbolen und den sie transportierenden Bedeutungen besteht. So ließen sich aus den sieben Buchstaben des Worts „Plywood“ 46 (englische) Wörter mit unterschiedlichsten Bedeutungen zusammensetzen*. So versinnbildlicht das Kunstwerk Plywood auch durch seinen Standort am Olbernhauer Bahnhof in Beziehung stehende Prozesse der Transformation, Kombinatorik und Bedeutungsverschiebung ökonomischer, kultureller und symbolischer Aspekte in Olbernhau: War die Stadt, ausgehend von ihrer in 1933/34 für das so genannte Winterhilfswerk geschaffenen Holzfigur Reiterlein und dem in der DDR äusserst innovativen und damit erfolgreichen Spielzeugkombinat VERO bis zur Wende ein blühender Ort der Holzproduktion, erlebte die Erzgebirgsstadt in den 1990er Jahren einen großen ökonomischen und damit einhergehenden kulturellen Aderlass.

* z.B. plow/Pflug, wool/Wolle, polo/Polo, loop/Schleife, pool/Schwimmbecken, wood/Holz, old/alt, loo/Klo, owl/Eule, old/alt, ply/Lage

Ulrike Pennewitz / Alexander Ochs